# Il Gruppo Teatro TEMPO di Carugate presenta

# "LA CENA DEI CRETINI"

commedia brillantissima in due atti di Francis Veber

traduzione di Filippo Ottoni

regia di Simona Santamaria





Il mercoledì per un gruppo di amici della Parigi bene è un giorno particolare, è il giorno della cena dei cretini. Un gioco spietato ma assolutamente divertente che prevede di invitare a cena la persona più stupida che si è riusciti ad incontrare nella settimana precedente.

Pierre Brochant è ansioso di presentare François Pignon, a suo dire un "Nobel" nel mondo dei cretini, ma non ha fatto i conti con i sentimenti della sua creatura che sarà in grado di distruggergli la vita dorata che credeva di avere.

Esilarante commedia francese che si prende gioco di tutti, cretini e presunti tali, con garbo e poca pietà. Rapida, senza cadute di tono, elegante e ricca di battute esilaranti.



# WWW.ofttempo.it

## L'autore

Francis Veber nasce a Neuilly-sur-Seine, vicino a Parigi, nel 1937. La sua è una famiglia di letterati e anche Francis si appassiona fin da giovane alla scrittura. Passa dal giornalismo alla redazione di sketches, di pièce teatrali, racconti e romanzi. Dopo questa esperienze letterarie approda al cinema come sceneggiatore e dialoghista prima di lanciarsi nella regia. Il suo primo film dietro la macchina da presa è 'Professione... giocattolo' (1976). Dopo alcuni alti e bassi Veber sbanca i botteghini francesi e di mezzo mondo con due commedie demenziali, il suo genere preferito: prima con 'La cena dei cretini' (9 milioni di spettatori in Francia nel 1998) e poi con 'L'apparenza inganna' (2000).



→ Lo spettacolo ha debuttato il 22 gennaio 2005.

Ha ormai superato le 100 repliche e ovunque ha riscosso i favori e i complimenti di pubblico ed organizzazione per qualità dell'allestimento e per la comicità mai banale o volgare che riesce ad offrire.

Numerosi i riconoscimenti ufficiali e premi ad attori e spettacolo.

Il Gruppo Teatro TEMPO presenta

# "LA CENA DEI CRETINI"

commedia brillantissima in due atti di Francis Veber traduzione di Filippo Ottoni regia di Simona Santamaria

# Personaggi e Interpreti

Francois Pignon Daniele TREMOLADAPierre Brochant Danilo LAMPERTI

Christine Brochant Roberta POLO D'AMBROSIO

Marlene Valentina USUELLI Giusto Leblanc Andrea OLDANI

Lucien Cheval Marco GATTA

Jean Angelo MONTONCELLO
Dottor Archambaud Alessandro RIGOLDI

Pascal Meneaux Giuseppe PARENTI

(riserva Fabio GUIDI)

(riserva Andrea LAMPERTI) (riserva Roberto GRIMALDI)

# la Regia

Simona Santamaria

#### le Scene

Simona Santamaria

#### i Costumi

- Carla Cerizza
- Simona Mandelli

# i Tecnici

- Emanuele Chirico
- Andrea Guido





#### **DURATA**

Lo spettacolo dura circa 100 minuti in due tempi da 60 e 40 minuti.

#### **SCHEDA TECNICA**

Lo spettacolo non impone particolari vincoli tecnici o di palcoscenico e può essere adattato per essere rappresentato ovunque.

Nella sua configurazione ideale, richiede impianto luci per un adeguato piazzato bianco e impianto audio (lettore cd e amplificazione) per gli effetti di scena.

#### **COSTI**

Non vincolanti e da concordare in funzione di distanza, allestimento tecnico disponibile in loco, disponibilità economiche dell'organizzazione.

#### SIAE

Codice opera 856282A

#### LA COMPAGNIA

Il GRUPPO TEATRO TEMPO di Carugate (Mi) è una compagnia teatrale non professionista, iscritta alla F.I.T.A. (Federazione Italiana Teatro Amatori), iscrizione che garantisce copertura assicurativa ed esenzione Enpals.

Il GRUPPO TEATRO TEMPO è in possesso dell'agibilità ministeriale.

Il GRUPPO TEATRO TEMPO è stato riconosciuto dalla Regione Lombardia Associazione di Promozione Sociale.

Codice Fiscale: 94012420157

### **CONTATTI**

Per qualsiasi necessità contattare:

Danilo Lamperti Tel. 347.2329015

e-mail: danilo.lamperti@ilsole24ore.com oppure gttempo@tiscali.it

sito internet: www.gttempo.it

